

Il Comune scende in campo per i diritti dei bambini

MARIA SORBI

Milano si trasforma in una città a misura di bambino. Una specie di paese dei balocchi dove si va a teatro gratis, si incontrano mimi e burattinai per strada, si esplorano i Navigli e i Bastioni a bordo di un tram speciale pieno di musica.

Fino alla fine di dicembre, i piccoli potranno partecipare alle iniziative organizzate dal Comune per promuovere i diritti dell'infanzia e dell'adolescenza sanciti dalla convenzione internazionale dell'Onu del 20 novembre 1989. Il primo dei progetti proposti è quello della mostra fotografica «Uno sguardo sul mondo dei bambini», all'Arengario fino al 9 dicembre. L'obiettivo del fotografo Fabio Nova, si è focalizzato sugli occhi dei bambini di tutto il mondo e fa un certo effetto notare che l'espressione delle bimbe africane è quasi identica a quella dei gruppi di ragazzini che corrono per le strade sterrate dei villaggi messicani. E che gli occhioni scuri dei tunisini hanno la stessa luce dei piccoli rom «milanesi» di via Barzagli, a un passo da casa nostra. La spontaneità che lega i bambini di ogni Paese sarà espressa anche con frasi di solidarietà che i piccoli milanesi potranno raccogliere in un quadernone da spedire ai loro coetanei in Afghanistan.

«Lo scopo della mostra - spiega l'assessore all'Educazione e all'Infanzia Bruno Simini - è quello di aprire l'occhio e la mente dello spettatore sui diritti basilari di

La città trasformata in un paese dei balocchi per ricordare a tutti la convenzione Onu per l'infanzia

Si inizia il 20 con una mostra; poi ci saranno concerti, spettacoli, tour cittadini e visite ai musei: tutto gratis



Una delle foto in mostra all'Arengario dal 20 novembre al 9 dicembre dal titolo «Uno sguardo sul mondo dei bambini». La rassegna di celebri clic ad opera di Fabio Nova inaugura il mese dedicato ai più piccini e comprende oltre a spettacoli in centro, tour cittadini gratuiti con un tram messo a disposizione dall'Atm. L'ingresso ai musei per i bambini e per le loro famiglie sarà libero, mentre in centro verranno rappresentate fiabe celebri o storie più recenti come le avventure di Indiana Jones

ogni individuo, a cominciare proprio dal bambino, per crescere in un ambiente attento alle sue esigenze e in grado di accudirlo, proteggerlo, educarlo. Un ambiente insomma che gli permetta di sviluppare un'identità autonoma rispettando le sue appartenenze sociali e culturali».

La celebrazione del dodicesimo anniversario della convenzione dell'Onu prosegue domenica 18 con un intenso programma per i più piccoli e le loro famiglie: la mattinata sarà rallegrata in Galleria con un concerto della banda dei Martinitt e l'attore Francesco Cordella del Piccolo Teatro vestirà i panni di un Arlecchino moderno all'Ottagono. Durante il pomeriggio da piazza Duomo partirà la marcia simbolica dei diritti fino al Castello Sforzesco. Da qui, ogni mezz'ora fino alle 17, partirà il Tramito, un tram messo a disposizione dall'Azienda di trasporti per consentire ai bambini di visitare i monumenti milanesi insieme a un gruppo di animatori. Le famiglie potranno entrare gratuitamente nei musei e saranno aperti tutti i centri di aggregazione giovanili. Gli spettacoli si snoderanno nelle strade e nelle piazze, trasformando in un palcoscenico il sagrato del Duomo e proponendo la storia dell'Orlando innamorato in piazzale delle Armi. Da martedì 20 novembre, la mattina e il pomeriggio, i bambini delle scuole materne ed elementari andranno a teatro per rivivere la storia di Cappuccetto Rosso, dei Predatori dell'arca perduta o del folletto Puck.